

HOJA DE VIDA

INFORMACION PERSONAL



NOMBRE	PAOLA ANDREA. VARGAS
ESTADO CIVIL	Soltera
CEDULA	43.687.116 Caldas (Ant)
DIRECION	carrera 49 Nº 142s-12
TELEFONO	3 38 30 06
CELULAR	3174432623
WhatsApp	3168947867
E-MAIL	paovagas05@yahoo.es
	paovargas0518@gmail.com

ESTUDIOS SUPERIORES

Estudiante en Maestría en estudios Culturales de la Universidad Autónoma de Occidente. 2023

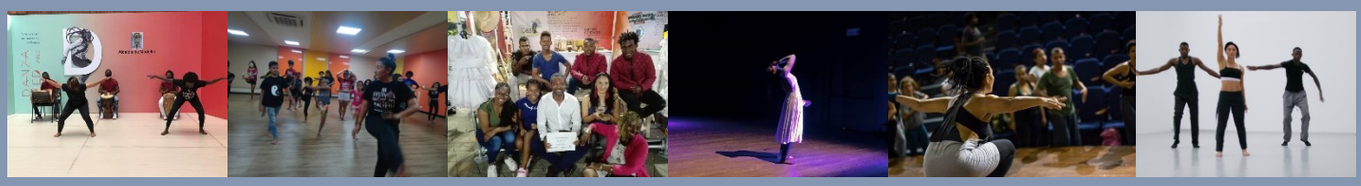
Profesional e intérprete de Danza Afrocontemporanea de la EDIT Escuela Internacional de danza Irene Tassembedo. África – Burkina-Faso 2014.

Formación Profesional CDC L'echangeur Picardie
Chateau Thierry – Francia.2014

Licenciada en Educación Básica Con Énfasis en Danza.
Universidad De Antioquia 2013.

Técnico Profesional en Diseño de Modas
Academia Superior de Artes (A.S.A)
1997.

Diplomado En Danza Contemporánea Escuela Popular De Artes.
(E.P.A) 2000.



FRANCES
Alianza Francesa
Niveles I; II; III.

Fotografía
Universidad de Medellín
Niveles I, II.

Danza Folklórica
Escuela Popular de Artes
(E.P.A)

ESTUDIOS MEDIA VOCACIONAL

Primaria
Escuela María Auxiliadora
Caldas (Ant)
5 Años

Secundaria
Nuestra Señora de las Mercedes
Caldas (Ant)
6 Años

PASANTIAS, TALLERES, SEMINARIOS Y CURSOS DE FORMACION

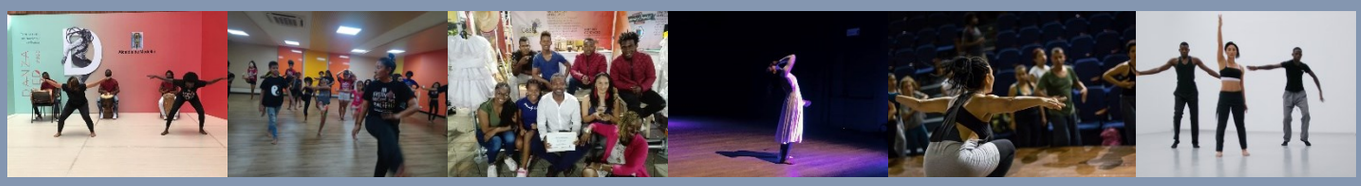
INTERNACIONALES:

Residencia en el Programa AFROESTE en el Centro Cultural de España - Republica Dominicana
en el área de Danza – docente y Tallerista. 2022

III Simposio Internacional Contactos Interlingüísticos e Interculturales en calidad de PONENTE Y ASISTENTE
Facultad de Humanidades
Escuela de Ciencias del Lenguaje – Universidad del Valle - Cali noviembre 2022.

Formación Profesional entre L`echangeur – CDC Picardie (*Centro de Desarrollo Coreográfico el Echangeur Picardie*) y la Escuela EDIT (*Escuela de Danza Internacional Irene Tassembedo*)- 2014.

- *Festival C`EST COMME ÇA! (CDC L'echangeur)*- Chateau Thierry*:*
  Tatiana Mossio Bongonga
  Laon Ha



Miè Coquempot
Nina Santes
Evelyne Lepollotec
Master clases Germayne Acogny
Master Classes Mickael Phelipppeau y Creación de Performance en Residencia.

- *Festival Dances et Continents Noirs (Centre James Carlès) – Toulouse:*
  Brissy Akezizi
  Gahê Bama
  James Carlès
  Angelo Monacco

- *Masster classes Regine Chopinot –Toulon.*

- *Master classes Lucinda Childs – L`Atelier de Paris Carolyn Carlson /CDC – Paris.*

- *Pacifique – CDC Grenoble – Grenoble:* Master Classes Annabelle Bonnery
  Master Classes Youtci Erdos

Pasantía Artística En Burkina Faso (África) 2013 – 2014. Escuela
De Danza Internacional Irene Tassembedo

- Danza Afrocomtenporanea

Dictado por: Irene Tassembedo

- Danza Afro Tradicional Africano Dictado por: Serge Somer
- Contemporáneo

Dictado por: Tiziana Bonamin (Italia)

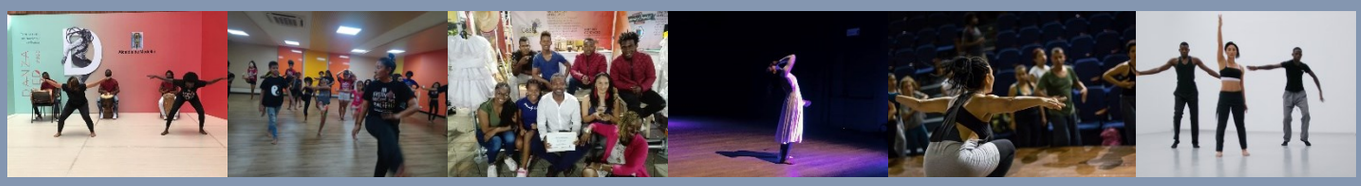
- Formación y Coreógrafo de la obra ***" LA BOUSSOLE"***
  Aly Karambè (África – Mali).

- Masster Classes Regine Chopinot.

- Danza Afrocontemporanea y Tradicional Dictado por Lacyna Coulibaly.
- Danza tradicional

Dictado por: Ismael Mandell
(EDIT). 2009

Taller Del Juego Al Bufón
La Corporación Cultural Y Artística Tacita 'E Plata Y Zorongo.
Dictado por: Maestro Luis F Jiménez Gonzales (España)
2005



Clases recibidas:
Improvisación
Escuela EDIT
Reginè Chopinot. (Francia) 2014.

Jazz Americano, Ballet, Tap Dance,
Academia Jazz Dance
Sabine Stockman (Belgica)
Contemporáneo

- "Flying Low" Lucas Condro (Argentina)
  2005 Luis Viana (Venezuela) 2004

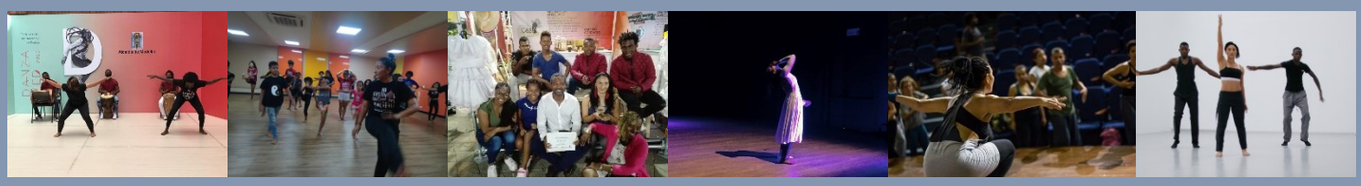
Afrocomtenporanea

- A Ciel Ouvert
  Dictado por: Salía Sanou
  (Burkina Faso) 2004 -2006.
- Irene Tassembedo
  (Paris) 2002

NACIONALES Seminario Taller Sobre Pedagogía Del Arte
Escuela de Música y Artes Escénicas
Universidad Autónoma Latinoamericana
Dictado por: William Atehortua Almanya.
2002.

Taller de Danza Teatro
Corporación De Arte y Poesía en la Calle Del Municipio de Sabaneta Dictado por: Juan Diego Puerta López.
2001
Taller De Baile Deportivo Para Bailarines Con Experiencia
Estudio De Danza Juliette De Alba Dictado por: Juliette De Alba - 2005.
Diplomado En Pensamiento Mujeres Afro latinoamericanas
Universidad de Antioquia -2019.
Clases

Jazz Moderno
Academia Danza Viva
Dictado por: Jorge Barrientos (Colombia)
Henry Lou (Colombia) 1993-1995.
Jazz Americano
Dictado por: Wilson Cano (Colombia) 1992-2007.
Horton
Academia Jazz Dance
Dictado por: Marcolina Hidron (Colombia) 1994-2000.
TAP Dance



Marcolina Hidron (Colombia) 1998.
Contemporáneo
Wilson Cano (Colombia) 1995-2007.
Afro contemporáneo
Rafael Palacios (Colombia) 1998- 2010.

Técnica Pilates
Academia Antares
Dictado por: Marcolina Hidron (Colombia) 2002 – 2004.

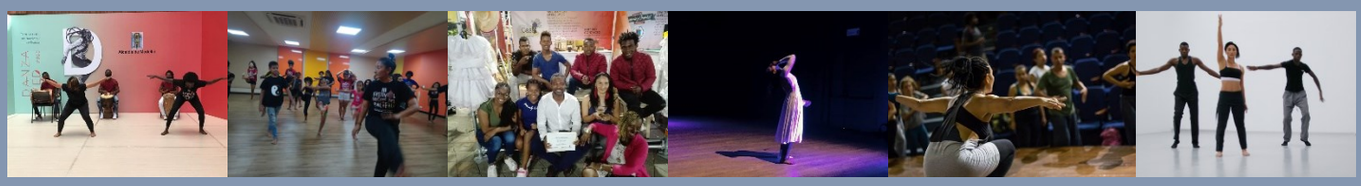
EXPERIENCIA COMO INTÉRPRETE COMPAÑÍA EDIT (ESCUELA INTERNACIONAL IRENE TASSEMBEDO) 2º PROPMOCION

"LA BOUSSOLE"
Dirección Irene Tassembedo
Coreografía de Aly Karambè
África- Paris 2014.

COMPAÑÍA SANKOFA:

"AFRICA"
Inauguración exposición fotográfica *"SOMOS ETNIA NEGRA"* 2002.
CLAUSURA *HOMENAJE NINOS ASESINADOS EN BOJAYA.*
Gobernación de Antioquia.
"**PERFORMANCE ÁFRICA"**
Instituto Colombo Americano
"SI DIOS QUIERE"
Pequeño Teatro
LABORATORIO SOCIO ARTÍSTICO DIVERSIDAD CULTURAL AFROCOLOMBIANA.
Una alternativa de de dinamización cultural .Performance Choco 2007.
VIGÍAS DE PAZ.
Bogotá, Medellín 2006,2007.
"SOL NINGUNA BENDICIÓN"

- Festival Don Quijote
  (Paris -Francia) 2002-2004
- Festival plaza Botero
- Teatro Popular De Medellín 2002.
- Confenalco Sede Colombia-Medellín
- E.P.A
- Universidad de Medellín
- Universidad de Antioquia
- Festival De Danza Contemporánea Plazoleta de la Universidad EAFIT.2002



- Festival De Danza Contemporánea Plazoleta de la Constitución Teatro Metropolitano 2002.
- Festival Danza Málaga.
  Encuentros internacionales de coreografía.
  Centro Cultural Provincial y Ronda. 2003.
- Hall de la Facultad de filosofía y letras Universidad de León (España) 2004
- Café la Danza (Paris -Francia) 2004
- Sallé Jean Dame (Paris -Francia) 2004
- Elorrio (Bilbao-España) 2004
- Inauguración Antoni Tapies Museo Antioquia Jardín Botánico (Medellín)

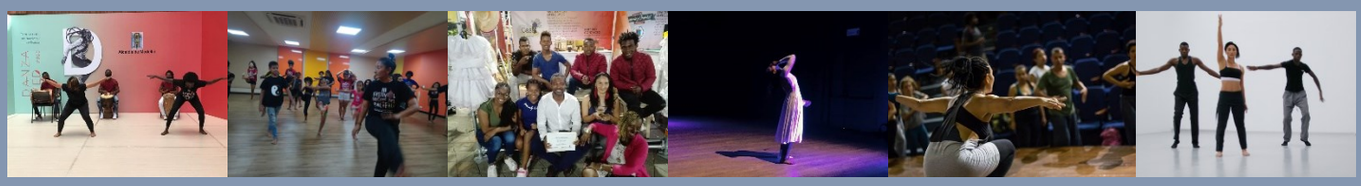
"UN ALABADO"
2002-2004

- VII Temporada Internacional de danza Contemporánea 2004. Festival Don Quijote 2004.
- Día de la Afrocolombianidad Teatro ADIDA
- Cementerio Museo San Pedro
  Celebración de La Noche de Luna Llena .2003.
- Elorrio (Bilbao-España)
- Café de la Danza (Paris -Francia).
- Choco El vecino Pacifico Alianza Francesa 2003.

“ SAN PACHO ?..BENDITO! “
Beca Nacional De Danza Ministerio De Cultura 2005
 Universidad De Antioquia.

- Día de La Danza Santiago De Cali 2006
- Itineranticas por Colombia Gira por:
  Cartagena Teatro Heredia
  Barranquilla Teatro Amira De La Rosa Sincelejo
  Teatro Municipal.
- Inauguración Orquideorama
- Medellín En Barcelona Barcelona España 2006
- Festival Iberoamericano de Teatro Bogotá 2006
- Lanzamiento VII festival de Cine Santa Fe De Antioquia.
  Hotel Dann Cartón Medellín
  2006
- Teatro Pablo Tabón Uribe
  2007
- Premiación “Premio Nacional de Danza 2008 .
- Entrega De Premios Nacionales De Cultura 2008 Teatro libre De Chapinero.
- Café De La Danza 2009 **PERFORMANCE CANTOS FÚNEBRES**

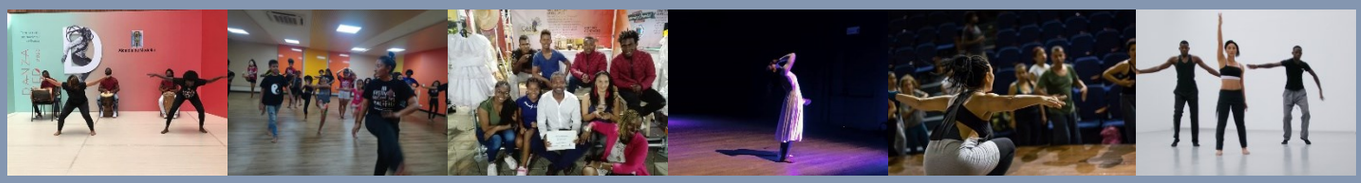
Choco, El Vecino Pacifico
Centro Colombo Americano 2003
PROYECTO ESCENOGRÁFICO PERFORMANCE SUR – SUR
Artista plástico Guy Wouete –Sankofa – Bailarines de Quibdó y Moravia 2006



"MAS ALLÁ"

- Montaje de Creación Internacional con La coordinación de Martine Paturle y A Ciel Ouvert.

Coreógrafo invitado: Salía Sanou.
Músicos Invitados: Teresita Gómez (piano) y Amadou Kienou
Teatro Pablo Tabón Uribe
2006



- Jardín Botánico homenaje a Paul Bardwell

“LA PUERTA "

- Teatro Pablo Tabón Uribe
  2006-2008
- Cali en Danza 2007
- Itinerancias por Colombia 2008 Ruta Mutis.

“MIENTRAS LLUEVE”

Feria de Las Flores La
Negra Noche 2008.

“LANDA SIKO”

Creación Coreográfica en Compañía de La Maestra Irene Tassembedo
Ouagadougou –Burkina Faso. 2009

“CORTA ETERNIDAD”

Lanzamiento Festival Cali En Danza
2010

- Teatro Lido 2010
- Fiesta del Libro Jardín Botánico Joaquín Antonio Uribe
  “Medellín en áfrica, danzando juntos” 2010
- Comfama de San Ignacio 2010
- Muestra Taller A formadores Región Guapi 2010.

“LA CIUDAD DE LOS OTROS”

En el marco de la conmemoración del 159 aniversario de la abolición legal de la esclavitud en Colombia

- Teatro Pablo Tobón Uribe 2010
- Teatro Universitario Camilo torres de La Universidad De Antioquia 2010
- Feria de las Flores 2010 La Negra Noche 2010
- Centro Cultural de Moravia
  Estreno del Montaje de danza para Moravia Auditorio
  Rogelio Salmona 2010.

FUNDACION AFROCOLOMBIANA CASA TUMAC:

“ATARUGAO” Rostros Invisibles

Proyecto ganador en becas de creación Ministerio de Cultura 2020, categoría 2.

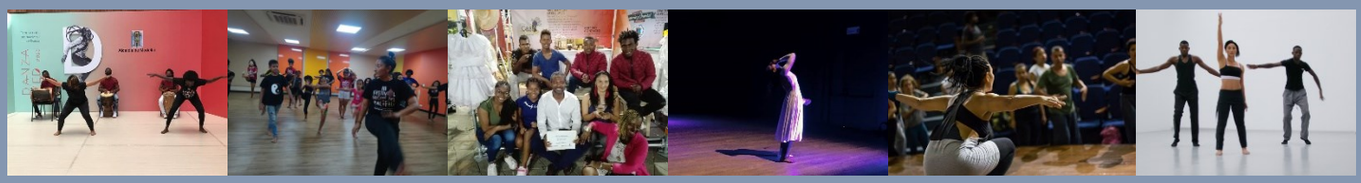
Asistente de Dirección y Vestuarista.

“MANDUCO”

Proyecto ganador en becas de creación Ministerio de Cultura 2016, categoría 1.

REALICE DIRECCION COREOGRAFICA Y BAILARINA
Presentada en:

- Pequeño teatro
- Teatro Universitario Camilo Torres



“BOMBOLA”

REALICE DIRECCION COREOGRAFICA Y BAILARINA
Presentada en: la Factoría l`explose - Bogotá

- Teatro Lido - Medellín
- Parque Biblioteca San Javier - Medellín
- En mercado cultural del caribe 2015 - Cartagena

“FRONTERAS, *LINDEROS DE TODO Y DE NADIE*”
REALICE DIRECCION COREOGRAFICA Y BAILARINA
Proyecto Ganador Becas de Creación
Convocatoria para el arte y la Cultura para la vida 2015 Área danza.

- Jardín botánico de Medellín Teatro Universitario Camilo Torres Feria de flores 2016.
- Festival Internacional de danza Contemporánea Michoacán México 2016

“BAMBURAZO” Beca de creación 2013, Alcaldía de Ministerio de Cultura 2013
REALICE ASISTENCIA DE DIRECCION Y BAILARINA

- Teatro Lido
- Festival Etnic Roots San Andres Y providencia
- Feria de Flores La Negra Noche
- Agenda cultural Medellín **.**
-

DIRECTORA DEL GRUPO DE MUJERES MATAMBA

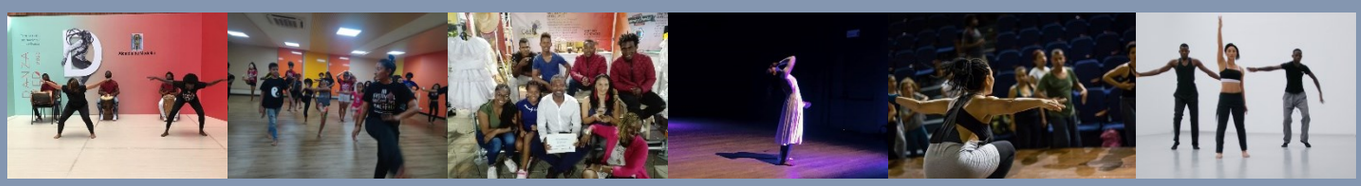
Con este grupo de mujeres se han creado dos obras de danza
Entre polleras – 2017
Susune “una falda Bien Puesta “Beca de creación Ministerio de cultura 2019
Coreógrafos –investigadores.

COMPAÑÍA DANZA DESCALZA
1995 -2005
 Director Wilson Cano F.

COMPAÑÍA SOLO DANZA
1996-2004

COMPAÑÍA DE GALLETAS NOEL
Espectáculos de navidad
1998-2002

EXPERIENCIA LABORAL COMO DOCENTE



En mi trabajo como Gestora, creadora, formadora y bailarina, me he acercado a las herencias culturales africanas y de su diáspora, desde la danza afrocontemporánea por medio de la compañía Sankofa (Colombia), luego a través de la Escuela Internacional Irene Tassembedo (EDIT) (Burkina-Faso), y al legado tradicional de la danza afrocolombiana con la Fundación Escuela Folklórica del Pacífico Sur Tumac (Colombia).

Tallerista en la Plataforma Orbitante 2020 con Idartes – Bogotá.

Docente en la licenciatura de Danza – Facultad de Artes 2019-2023.

Docente y Coordinadora en la Escuela Comunitaria Medellín es Pacifico de la Fundación Afrocolombiana Casa Tumac 2013-2023.

Coordinadora Proyecto Formativo en Danza Tradicional en Convenio con La Alcaldía de Medellín en la RED DE DANZA DE MEDELLIN – Danzas de Origen Afro *"MEDELLIN Y LA DIASPORA AFRO"* 2020.

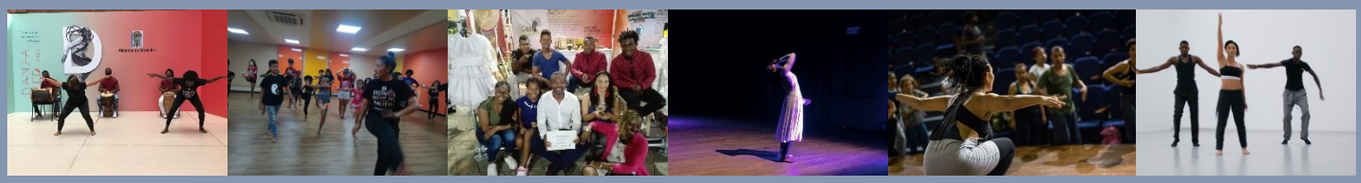
Coordinadora Proyecto Formativo en Danza Tradicional en Convenio con La Alcaldía de Medellín en la RED DE DANZA DE MEDELLIN –CONVENIO DE ASOCIACIÓN PARA DESARROLLAR EL PROYECTO DE LA RED DE DANZA CIUDAD DE MEDELLÍN LOTE 3. LABORATORIOS Y SEMILLERO DE DANZA CON ÉNFASIS DANZAS AFROCOLOMBIANAS TRADICIONALES Y POPULARES DEL PACÍFICO Y ATLÁNTICO 2021.

COORDINADOR DE FORMACIÓN en el Programa RED DE DANZA CIUDAD DE MEDELLÍN en cumplimiento de las acciones del CONVENIO DE ASOCIACIÓN PARA DESARROLLAR LA RED DE DANZA DE MEDELLÍN. (LOTE 6 LABORATORIOS DE CREACIÓN EN DANZA Y LABORATORIO BASE EN DANZA CON ÉNFASIS DANZAS AFROCOLOMBIANAS TRADICIONALES Y POPULARES DEL PACÍFICO Y ATLÁNTICO) 2022.

Coordinadora Proyecto Formativo en Danza Afrocontemporanea y tradicional en Convenio con el Centro De desarrollo Cultural de Moravia (Comfenalco) Y docente en Afrocontemporáneo.
2016 -2019.

Tallerista Instituto Distrital de Las Artes- IDARTES 2015 Ciclo de Afro – ***CUERPO VIBRANTE***.

Tallerista en II ENCUENTRO LATINOAMERICANO DE INVESTIGADORES/AS SOBRE EL CUERPO Y CORPORALIDADES EN LAS CULTURAS,
La Red de Antropología de y desde los cuerpos y La Red Colombiana de Investigadores/as sobre "El Cuerpo" Con el Taller ***DESDE LA HERENCIA*** – Bogotá 2015.



CENTRO DE DESARROLLO CULTURAL DE MORAVIA
Profesora en Educación en Medellín
2016- 2022.

LOS CARNAVALES DEL FUEGO 2016- 2017
Coreógrafa y Formadora en Tumaco – Nariño.

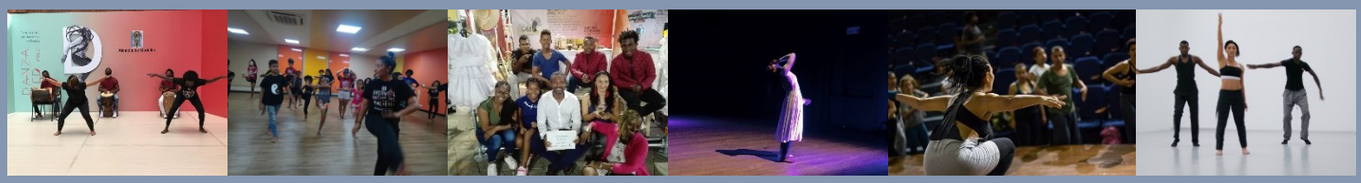
CORDINADORA PROYECTO GANADOR EN EL PROGRAMA CONVOCATORIA PARA EL ARTE Y LA CULTURA PARA LA VIDA 2015 MEDELLIN VIVE LA MUSICA, PROYECTO COMUNITARIO EN FORMACION.
GUGANDO CANTANDO Y CANTANDO
Belén AltaVista Canchimalos.

Profesora en EDIT (Escuela International de Danza Irene Tassembedo)
2009, 2013-2014 África- Burkina-Faso.
CDC L`ECACHANGEUR
Escuelas primarias Chateau Thierry.
Universidad de Laonde Chateau Thierry.
2014

CDC PACIFIQUE
Escuela Primaria de Grenoble
2014

ACADEMIA JAZZ DANCE
2015- 2020.

CORPORACIÓN CULTURAL AFRO COLOMBIANA SANKOFA
1999 – 2011.
ESCUELA DE BALLET FOLKLÓRICO DE ANTIOQUIA
Cede Prado - Vizcaya 2004-2006, 2015.
CASA DE LA CULTURA DE CALDAS
2003.
COMPAÑÍA SOLO DANZA 1998-
2007. ACADEMIA ANTARES
2004-2010.
UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA 2004, 2006.
COLEGIO ATENEO HORIZONTES 2006.
ACADEMIA CLAUDIA CADENA 2006.
PEQUEÑO TEATRO 2006 ,2008.
ACADEMIA MARÍA ELENA URIBE 2008 -2010. .
CORPORACIÓN IMAGINEROS 2006,2007.
CORPORACIÓN CIRCO MOMO 2007.
FUNDACION ESCUELA FOLKLORICA DEL PACIFICO SUR TUMAC 2009-2015.
EDUCACIÓN PROYECTO CÍRCULO CONTINUO 2010.



CORPORACIÓN TALENTO AFRO 2010.
PROGRAMAS EDUCACIÓN CENTRO CULTURAL MORAVIA.

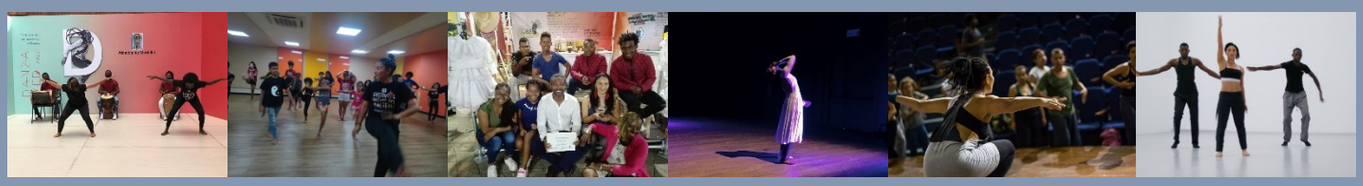
INTERNACIONALES:

Talleres de danza *"UNIENDO LAZOS"*
Centro Coreográfico CHF y el Instituto Leon De Cultura (león –España).
Bailes de salón.

Afrocontemporanea Folklor
Pacifico y Atlántico 2004.
ECOLE DE DANSE INTERNATIONALE IRENE TASSEMBEDO
Cursos para adultos Amateurs
Clases Programa Formación Profesional 2009, 2013-
2014 (EDIT) Pasantía Burkina faso.

Taller de danza Afrocontemporanea en la" Quinta
Dominica" – Centro Cultural de España – Republica
Dominicana -2022.

Taller de danza Escuela de Bellas Artes- Republica
Dominicana – octubre 2022.

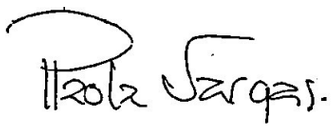


.**REFERENCIAS PERSONALES Y LABORALES**

IRENE TASSEMBEDO
Dirctora y Coreografa Escuela EDIT.
Tel: +226- 700 00 1051 / +226- 50 43 50 06.
Africa – Burkinafaso.

WILSON CANO FLORES
Director y Coreógrafo
Danza Descalza Tel:
2-176926.

.**ALEXANDER TENORIO QUIÑONES**
Representante Legal Fundación Afrocolombiana Casa Tumac
Fundación Tumac
3167448743



PAOLA ANDREA VARGAS VELEZ
CC 43687116
Paola Vargas - YouTube
(1) Paola Andrea Vargas | Facebook
https://www.instagram.com/paolavargas3232/

